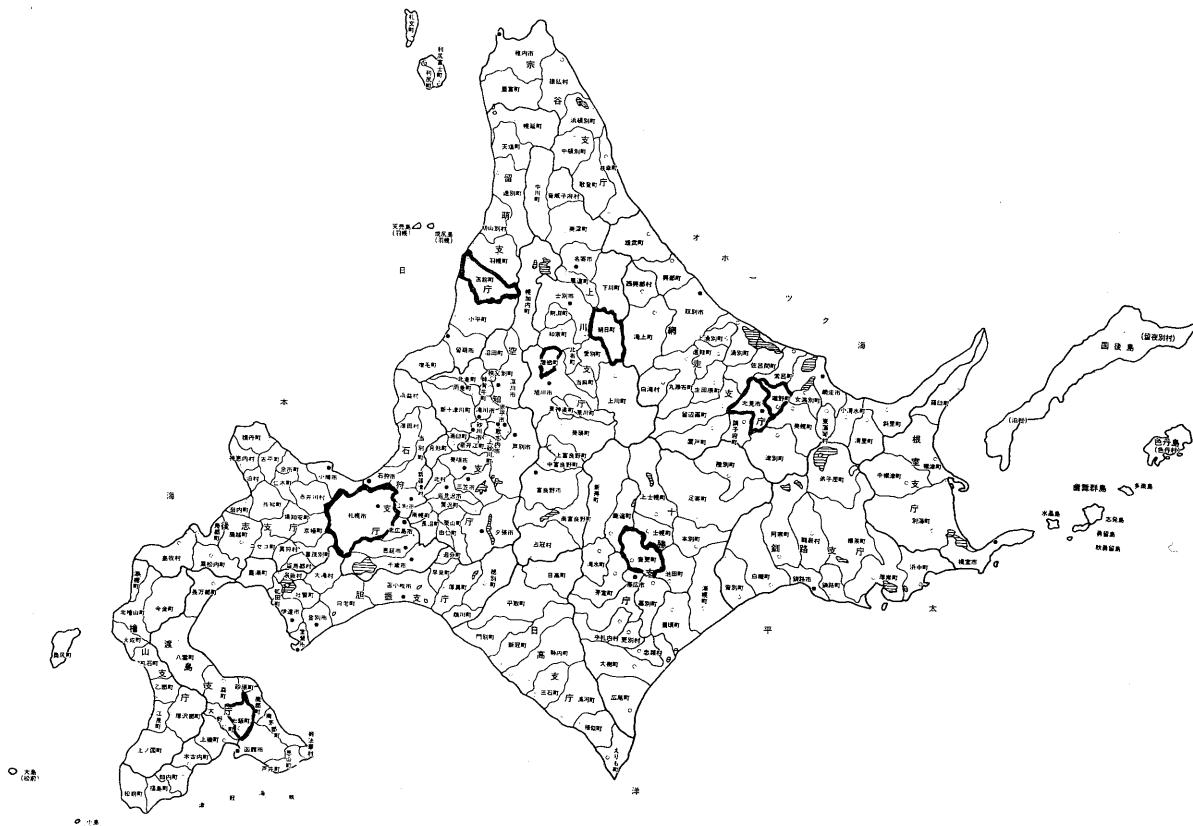


シアターネットかんげき



| | |
|----------|--|
| 設立年 | 平成 8 年 10 月 |
| 地域 | 北海道 |
| ジャンル | 演劇 |
| 設立の経緯・目的 | <p>北海道地区は、全国公立文化施設協議会の区分けで 4 ブロックに分かれている。東京との距離的な問題があり、単独館で劇団を招聘することは特に予算的な面で難しく、この課題を解決するためにネットワークを組むことに至った。</p> <p>従って、自主事業を行なっていて、ほぼ同じ環境で事業を始められる劇場に参加を呼びかけた。ジャンルを演劇に限定し、演劇による人づくりや街づくりを目指している。演劇を見ることによって何か感じるものがあること、そのような体験の積み重ねを重視している。</p> |
| 事業内容 | <ul style="list-style-type: none"> • 演劇公演の定期的な共同開催 • 演劇情報の調査および公演の企画、交渉 • 観客づくりおよび演劇によるまちづくり(地域での演劇創造活動支援) • 観客と鑑賞団体の支援 |
| 加盟機関数 | 7 団体 |
| 加盟機関属性 | 公立文化施設の運営団体及び地方公共団体 芸術文化を支援する民間団体 |
| 活動経費 | 年会費 20,000 円／1 団体、事業費 負担金はホールの規模ごとに異なる |
| 公的助成 | (財) 北海道文化財団、(財) 地域創造、文化庁、北海道など |
| 事務局 | 財団法人北海道演劇財団 |